

# О ЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ,

издаваемыя.

Павломъ Свиньинымъ.

---

любимъ ошечество велмъ Природа, Богъ;  
А знашь его — вошь, чешь, достоинство и  
долгъ.

---

ЧАСТЬ ДВАДЦАТЬ ВТОРАЯ.

*(Съ видомъ Златоустовскаго завода.)*

---

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.  
Въ Типографіи А. Смирдина.

1 8 2 5.

**Печашашь позволено:**

съ шѣмъ, чтобы по напечатаніи, до выпуска изъ Типографіи, представлены были въ Цензурный Комитетъ семь экземпляровъ сей книги, для препровожденія куда слѣдуетъ, на основаніи узаконеній.

С. П. Б. Апрѣля 20 дня, 1825 года.

*Цензоръ Александръ Красовскій.*

# ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.

№ 60. Апрель, 1825.



## ЗЛАТОУСТОВСКІЙ ЗАВОДЪ.

Надобно бытъ поэтомъ, чпобъ  
изобразить досшойно прелесни мѣ-  
сположенія Зластоустовскаго за-  
вода. По крайней мѣрѣ въ цѣломъ  
хребтѣ Уральскихъ горъ, богатыхъ  
разнообразными красками Приро-  
ды, не нашелъ я мѣста прекраснѣе,  
живописнѣе сего. Бытъ можетъ,  
споль глубокое впечатлѣніе про-  
изведено въ душѣ моей спеченіемъ  
необыкновенныхъ обспоятельствъ:  
мнѣ привелось проѣхать передъ  
пѣмъ болѣе 2,000 верстъ гладкими  
спенями, упоминавшими мое зрѣніе  
единообразіемъ предметовъ и голо-  
спію своею: удивительнѣно ли послѣ

сего, что на вершинѣ Урала (\*) ощущеніе сладостное, неизъяснимое невольно расположило сердце мое въ пользу Злапоуста. Въѣхавъ по гладкой, широкой дорогѣ на высокую гору сію, раздѣляющую Европу отъ Азіи, гдѣ одна изъ двухъ дождевыхъ капель капннтся въ одну, а другая въ иную часпъ Свѣша, я вышелъ изъ коляски, чпобъ съ самой вершины взглянуть на нихъ! Съ немалымъ трудомъ пробрался я сквозь густыи лѣсъ до крупнаго утеса, служащаго какъ бы вѣнцемъ сему гиганту, и взору моему предстала нн съ чѣмъ несравненная панорама: Злапоустовскій заводъ, въ 7-ми верспахъ отсюда отснопяцій, казался гнездышками пернатыхъ, прикрѣпленныхъ къ ущелью горъ, копорыя гордо смотрѣлись въ чи-

---

(\*) Одна изъ высочайшихъ горъ въ среднемъ хребтѣ Урала. Дорога идетъ вверхъ около 3-хъ верспъ, но еще далеко не доходитъ до вершины.

спыя воды пруда, омывающего ихъ подошву. Свѣшлыя облака быспро носились подъ ногами моими и одѣвали попережънно, какъ пончайшею кисею, *Уренеу* и *Косотурѡ* (\*); они приближались къ Уралу, скоро опоясалъ его кругомъ, поднимались выше и выше, а вмѣстѣ съ ними, казалось, и душа моя лепѣла въ горніе предѣлы . . . . Нѣтъ! это ощущение не забвенно; оно было однимъ изъ самыхъ пріятнѣйшихъ въ моей жизни; оно влило въ сердце мое новую жизнь, усилило способность чувствовашь красоты изящнаго, воскресило въ воображеніи моемъ давно забытое, прошешее, и я невольно пораженъ былъ сходствомъ сихъ мѣстъ съ ландшафтами Новаго Свѣта, гдѣ также всё расположено на большомъ маштабѣ, также все величественно, все исполняетъ смершнаго благо-

---

(\*) Двѣ другія высокія горы, окружающія Злашюстовскій заводъ.

говѣніемъ къ Создателью, гдѣ красота Природы совершенно отлична отъ красоты угрюмой Богеміи, живописной Швейцаріи и штривой Италіи . . . Въ памяти моей промчался, какъ сіи эфирныя облака, рядъ счастливейшихъ дней бытія моего, двухъ лѣтъ, проведенныхъ мною въ Америкѣ. . . Солнце клонилось къ Западу; послѣдніе лучи его, въ видѣ яркихъ молній, вырывались изъ щелей Тагава, (\*) и я долженъ былъ распаться съ успехомъ и возвратиться къ своей коляскѣ. Чѣмъ ниже спускался я съ горы, тѣмъ милѣе, прелестнѣе находилъ обрешности Злашоуспа. Скоро предметы, сліянные въ одно цѣлое, стали дѣлиться; означились улицы, идущія вверхъ перпендикулярно отъ площади; открылись пышные пала-

---

(\*) Гора сія рѣдко открываетъ чело свое изъ облаковъ, всегда надъ вѣю носящихся.

пы Лугининыхъ (\*) и великолѣпная каменная дорога, обвивающая Косопурь по берегу свѣплага пруда (\*\*).

Сколько я ни слышалъ, сколько ни старались содѣйснвованіе удовольстворенію моего любопытства просвѣщенный Начальникъ (\*\*\*) и обязательные Гг. Чиновники (\*\*\*\*) здѣшніе; но я долженъ былъ употребить нѣсколько сутокъ на обзорніе Злашоустловскаго завода, — и, признаюсь, никакъ не воображалъ провести свое время, въ сердцаѣ грознаго Урала, (\*\*\*\*\*) споль занимательно, полезно и пріятно! — Послѣ сего часто приходила мнѣ

(\*) Великолѣпный домъ, выстроенный прѣжнимъ заводчицомъ Лугининымъ.

(\*\*) См. приложенный при семъ видъ.

(\*\*\*) Снепанъ Пешровичъ Ташариновъ.

(\*\*\*\*) Управитель заводомъ Андрей Васильевичъ Давыдовичъ и Управитель фабрики Павелъ Пешровичъ Аносовъ.

(\*\*\*\*\*) Злашоустловскій заводъ лежитъ въ самой срединѣ Уральскихъ горъ.

странная мысль — какую нибудь волшебною силою перенести сюда изъ Парижа или Лондона самаго просвѣщеннаго челоуѣка, и, показавъ ему всё, что ни находится въ Златоустѣ, спросить его, гдѣ онъ? — Я повелъ бы его сначала на здѣшнюю прекрасную площадь: домъ величественной архитектурѣ съ великолѣпною рѣшеткою и садомъ, рядъ огромныхъ зданій вправѣ и напрашивъ, перспектива широкой, длинной улицы, сади засава, охраняемая военною стражею, — заставили бы его подумать, что онъ въ одномъ изъ значительнѣйшихъ Европейскихъ городовъ; волненіе народа на базарѣ, шумъ ошъ экипажей, лавки съ разными поварями, въ шомъ числѣ галантерейными и даже модами, (\*) утвердили бы его еще болѣе въ ссй

---

(\*) Ихъ продается болѣе, чѣмъ на 80,000 р. ежегодно.



мысли. Онъ видитъ странныя для него лица Башкирцовъ, замѣчаетъ нарядъ Русскій, слышитъ непонятные для него звуки Русскаго языка, оплмчаешь глазами колокольную Православнаго Греческаго храма и заключаешь, не безъ основанія, что онъ въ Россіи. Наблюдаетъ довольно свою опгадкою ; — но въ тоже время проходятъ мимо его смиренно женщины и дѣвушки въ соломенныхъ шляпкахъ , съ молитвенниками въ рукахъ : точно такъ въ Германіи собираются въ церковь, думаетъ онъ , и сомнѣвается уже въ первомъ своемъ предположеніи , увидя въ яркѣ Нѣмецкаго Паспора. Послѣ сего вводитъ его въ Каполическую церковь, гдѣ Французскій Аббатъ говоритъ проповѣдь.— Гдѣ я ? размышляетъ путешественникъ. — Громъ колоколовъ и густой дымъ изъ трубъ возбуждаютъ его любопытство , — и онъ входитъ въ чугуноплавильной заводъ,

гдѣ Русскіе мужики, въ рубахахъ съ распегнутыми воротами, съ засученными по локоть рукавами, съ закопчѣлыми бородами, вѣжущая ему совершенными Циклопами. Шагъ далѣе, и онъ въ оружейной фабрикѣ, воображая, что находится въ Солднгенъ или Клингеншалъ: шѣже лица, шомъ же языкъ, та же одежда: разница шолько въ шомъ, что фабрики шамощніа не шоль обширны, что издѣліа шамощніа не шоль богаты — и путешественникъ омялъ въ недоумѣніи! — За обѣдомъ у гостепріимнаго Начальника слышашъ онъ упошребительнѣйшіе Европейскіе языки, находилъ Европейскую образованность: Липшераштура, Шолшника знакомы шему общешеству шолько же, какъ и въ самой шолицѣ! — Звучи веселыхъ пѣсень и громкихъ рожковъ вызывающъ всю компанію на берегъ чистаго пруда, гдѣ хороводы красивыхъ дѣвушекъ въ шелковыхъ

повязкахъ, женщины въ кисейныхъ фапахъ, а мужчины въ синихъ суконныхъ армякахъ съ бархатными воротниками — вновь удосповѣряютъ его, что онъ въ Россіи, но только не въ горномъ какомъ заводѣ, а шѣмъ менѣе въ Сибирскомъ, гдѣ, думаетъ онъ, люди, живя полвѣка въ землѣ, дики какъ звѣри, — а что онъ въ богатомъ приволжскомъ селѣ. Съ сею мыслию садится онъ въ лодку и капитанъ по широкому гладкому пруду на другую сторону онаго въ Фрейденшаль: здѣсь новая нечаянность: чрезъ длинную колоннаду подходитъ онъ къ играющимъ въ кегли, вспрѣчается гуляющихъ попарно молодыхъ женщинъ съ мужчинами; видитъ спариковъ, сидящихъ съ шрубками во рту, или за кружкой пива, — вездѣ слышитъ Нѣмецкій языкъ! Это похоже на окрестности Пешербурга, на Крестовскій островъ; откуда взялись только эти гигантскія горы, шероховатая

въ облакахъ? Распелія здѣшнія несравненно живѣе, разнообразнѣе Петербургскихъ; ильпъ малѣйшаго признака болотъ и благоуханіе разливаеся въ воздухъ! — Спало смеркашья — и путешественника нашего вводяшъ въ огромный домъ яркоосвѣщенный; на хорахъ гремилъ музыка, по срединѣ залы вращающа въ вальсѣ или танцуютъ мазурку. Первое похоже на Нѣмецкій клубъ, но въ мазуркѣ видишь онъ не только прекрасныхъ дѣвушекъ, но и легкихъ, стройныхъ кавалеровъ — военныхъ и спанскихъ — и сознаешся наконецъ порожественно, что не можешъ угадашъ, гдѣ находишся?

Оснавляя путешественника нашего шеряшся въ догадкахъ, поспѣшимъ представитъ обзорѣніе главнѣйшей достопамятности Златоуста, и. е. *Оружейной фабрики* — какъ предмета, достойнаго обращенія на себя вниманіе всей про-

свѣщенной Европы. Надѣмся вы-  
полнить сіе шѣмъ съ большимъ  
успѣхомъ, что полученныя недавно  
драгоцѣнныя подробности отъ Г.  
Маркшейдера 9-го класса Аносова (\*)  
доставляютъ возможность слѣдо-  
вать за постепеннымъ расцвѣта-  
ніемъ сего, шакъ сказашъ, плодонос-  
наго древа, счастливо пересажен-  
наго съ чужой, опдаленной почвы.

Злапоусповская оружейная фа-  
брика основана въ 1815 году, по  
пріѣздѣ сюда иноспранныхъ масте-  
ровъ, выписанныхъ по Высочайшей  
волѣ изъ Солингена и часпю изъ  
Клингеншала. Поводомъ къ сему  
послужило желаніе нѣкопорыхъ Со-  
лингенскихъ мастеровъ завести  
въ Россіи фабрику клинковъ, ножей  
и другихъ желѣзныхъ и спальныхъ  
издѣлій, изъясненное имъ въ просъ-

---

(\*) Выспѣ съ симъ приносимъ чувствительную благодарность почтенному Павлу Петровичу за сей шрудъ его, полезный не для однихъ Ошечественныхъ Записокъ. *Изд.*

бѣ, поданной за нѣсколько передъ  
пѣмъ лѣтъ бывшему Г. Миниспру  
Финансовъ Гр. Д. А. Гурьеву (\*).  
Миниспръ довелъ о семъ до свѣдѣ-  
нія Государя Императора,  
и Его Вѣдичеству благоугодно  
было изъяснить Высочайшее  
соизволеніе на вызовъ въ Россію  
Клиньковыхъ и вообще спальной  
дѣла Солингенскихъ масперовъ.  
Приведеніе въ исполненіе таковой  
Монаршей воли возложено было  
на Директора Департаментна Гор-  
ныхъ и Соляныхъ дѣлъ — и, послѣ  
нѣкопрыхъ переговоровъ, выѣхало  
въ 1814 году изъ Солингена 56 че-  
ловѣкъ масперовъ съ ихъ семей-  
ствами, соснавя вмѣстѣ съ ними  
171 душу.

Въ слѣдъ за симъ нѣсколько Клин-  
геншальскихъ масперовъ изъяснили

---

(\*) Хвала Правительству, умѣвшему вос-  
пользоваться политическими обстоятельствами  
Европы! *Изд.*

также желаніе поселиться въ Россіи на тѣхъ же самыхъ условіяхъ, и 42 человекъ съ ихъ семействами, сославляющими 112 душъ, съ согласія Правительсва, оспавили тогда же свое опечесиво. — Всѣ они въ 1814 году прѣхали въ С. Пешербургъ, откуда немедленно опправлены были въ Элапоустъ, какъ мѣсто, признанное самымъ удобнѣйшимъ для заведенія оружейной фабрики. (\*) 1815 годъ прошелъ въ

(\*) Главнѣйшія условія, на коихъ иностранныя мастера вызваны въ Россію, заключаются въ слѣдующемъ :

1.) Путь изъ опечесва до мѣста назначенія на счетъ Россійскаго Правительсва.

2.) Жалованье, означенное въ частныхъ консправахъ и просширающееся, смотря по искусству, отъ 800 до 1500 и болѣе рублей, получающъ они со дня прибытія въ С. Пешербургъ до усшановленія задѣльной платы, которая должна бытъ уравнена такимъ образомъ, чтобы каждый при усердіи въ соспяніи былъ заработашъ въ  $1\frac{1}{2}$  раза болѣе условеннаго по конспрашу жалованья.

успройдспвѣ для нихъ домовъ и мастерскихъ. Почти мгновенно исчезли вѣковые лѣса, окружавшіе Злапоустъ, и на мѣстѣ дикихъ сосенъ и елей явились красивые домики съ огородами и со всемъ нужнымъ хозяйствомъ. Можешь бышь, спроенія сіи не соотвѣпспвующы важности заведенія и бышь разбро-

---

3.) Гошован кваршира, дрова и мѣста для садовъ и сѣнныхъ покосовъ.

4.) Если договоравшійся укресть на пуши или въ продолженіи первыхъ двухъ лѣтъ пребыванія своего въ Россіи, то жена умершаго получаетъ половинный пенсіонъ въ печеніи двухъ лѣтъ по смерти мужа. Каждый иностранецъ съ семействомъ своимъ освобождается отъ рекрутской повинности.

5.) Иностранецъ, обучившій ремеслу своему казенныхъ работниковъ, за каждаго, выключал одного, получаетъ въ награжденіе 500 рублей.

6.) Обнадеживаешь въ пособіи для оширленія Богослуженія и воспитанія дѣшей.

7.) По прошествіи 5-ти лѣтъ предоспа-вляешь на волю каждаго выѣхать изъ Россіи или оспашься при шомъ же заводѣ или въ другомъ какомъ мѣстѣ.



саны по всѣмъ концамъ Златоуста, запрудняють присмотръ за работою; (\*) но на первый случай пачковое поселеніе Нѣмцовъ, бывъ сообразно съ ихъ привычками и заключая прочія важныя для нихъ удобства (\*\*), показало имъ все великодушіе новаго ихъ опечеснѣва и необходимо заставило ихъ трудиться

(\*) Разсѣяніе мастерскихъ сопряжено еще съ слѣдующими неудобствами: доставленіе каждому мастеру припасовъ и матеріаловъ, принятіе отъ нихъ разныхъ частей оружія и передачи оныхъ изъ одного цѣха въ другой пребудеть излишнихъ расходовъ и занятія лишнихъ людей. По сдѣланному Начальствомъ расчету открылось, что если бы всѣ работы по фабрикѣ соединены были въ одно заведеніе, то можно было сберечь ежегодно до 40,000 руб. Предположеніе объ устроеніи фабрики въ одномъ заведеніи приведено уже къ окончанію и горный Начальникъ, въ бытность Государя Императора въ Златоустовскомъ заводѣ, имѣлъ счастье планы и смѣлы прожектуемаго зданія поднести Его Величеству.

(\*\*) Напримѣръ: кузницы устроены за каждымъ домомъ.

ся съ большимъ усердіемъ. Желаящіе знати, что спомло нашему Правительству водвореніе сихъ инспранцевъ, могутъ усмотрѣти сіе изъ свѣдѣній, приложенныхъ подъ лип. А.

Въ концѣ 1816 года фабрика начала устроиваться, а въ 1817 году быспрыми шагами подвижулась впередъ, окончена устроисвомъ и приведена въ дѣйствіе. Маспера размѣщены по масперскимъ и снабжены необходимыми инструменпами, каждому изъ нихъ опредѣлено занятіе; приданы какъ для пособія, такъ и для обученія ихъ искусству Русскіе рабочники изъ заводскихъ масперовыхъ, частію пріобыкшихъ уже къ кузнечнымъ и слесарнымъ работамъ, и такимъ образомъ образовалась школа для дѣланія благооружія.

Въ семь видѣ фабрика оспавалась не съ большимъ годъ. Многіе Русскіе ученики, не смотря на крап-

кось времени, узнавъ всѣ приемы иноспранцевъ, въ соспояніи уже были сами занявъ разныя должности. Почему въ 1818 году всё производство фабрики раздѣлено по свойству работъ на отдѣленія, а отдѣленія на цѣхи; уснановлены по каждому цѣху небольшіе на первый разъ уроки, приспавлено къ каждой работѣ потребное число мастеровъ и учениковъ и назначена задѣльная плата за выдѣлку оружія сверхъ положенныхъ уроковъ. Для лучшаго надзора за людьми и работами, опредѣленъ управитель, а къ каждому отдѣленію смотритель и надзиратель, на коихъ возложено веденіе счетовъ; къ наблюденію же за доброю, числовою и формою оружія по бравощику къ каждому отдѣленію изъ старшихъ мастеровъ, и избранъ главный мастеръ для осмотра готоваго оружія.

Вотъ краткое изображеніе первоначальнаго устройства сей фаб-

брики, гдѣ чугуны и желѣзо, измѣняясь поспешенно въ соспавѣ своемъ, пріемлютъ наконецъ видъ оружія—шолко грознаго въ рукахъ побѣдоноснаго Россійскаго воина.

Русскіе рабочіе опданые въ ученіе Нѣмцамъ, показали споль быспрые успѣхи, что мастера, при помощи ихъ, въ соспоянїи были дѣлашь вдвое, вшрое и даже вчепверо болѣе первоначальныхъ уроковъ своихъ, и Начальство, наблюдая за ходомъ работъ, поспешенно возвышало уроки, жершвуя для того значительными, но единовременными расходами.

Наконецъ бывшая на Златоустовскихъ заводахъ въ 1821 году Комиссія, сдѣлавъ спрогое испытаніе по всѣмъ успѣхамъ оружейной фабрики, опредѣливъ уроки и количество матеріаловъ, соспавила положеніе, на основанїи коего и донынѣ она управляется.

Оружіе пригособляешся здѣсь по Высочайше-уптвержденнымъ образцамъ. Изъ прилагаемой при семь таблицы подъ лит. Б. можно усмотрѣть, какъ размѣры, такъ и вѣсъ образцоваго оружія. Ежегодный нарядъ онаго простираешся до 30,000 и заключаешся въ кавалерійскихъ сабляхъ, кирасирскихъ налесахъ, піонерныхъ ножахъ и часпю въ фехтовальныхъ клинкахъ. Число пѣхъ и другихъ зависить отъ назначенія Артиллерійскаго Департаментна. Сверхъ того, дѣлаешся на фабрикѣ небольшая часть офицерскаго оружія различныхъ соршовъ.

На дѣйствіе фабрики опредѣляешся ежегодно сумма, согласная съ нарядомъ и простираешся ежегодно до 600.000 рублей, полагая въ число и расходы потребныя на содержаніе иностранцевъ, составляющіе болѣе одной трети всей суммы. Оружіе сдаешся въ военное

вѣдомство на самой фабрикѣ, для чего присылается чиновникъ опытъ Артиллерійскаго вѣдомства, и принятое на фабрикѣ оружіе отправляется водою въ Москву. Таблица подлѣмш. В. показываетъ, сколько приуготовлено и сдано онаго съ самаго основанія фабрики по 1824 годѣ.

Производство фабрики раздѣлено на VII отдѣленій: *Стальное, Клинковое, Ножное, Ефесское, Офицерскаго оружія, Арсенальное и Строительное.*

По отдѣленіямъ симъ размѣщены какъ иноспранные, такъ и Рускіе мастера съ нужнымъ для каждаго цѣха числомъ работниковъ. Иноспранцевъ счисляется нынѣ на фабрикѣ: мастеровъ 106, подмастерьевъ 6, работниковъ 1, а всего въ разныхъ работахъ 115 человекъ; (\*)

---

(\*) Сверхъ того малолѣтнихъ обою пола 257, всего съ семействами 431 душа.

Русскихъ мастеровъ 53, подмастерьевъ 207, работниковъ 642 человека. (\*) Иностранные мастера получаютъ за выполнение возложенныхъ на нихъ уроковъ, кромѣ жалованья, по 60 р. въ мѣсяцъ, вмѣсто обещаннаго имъ по контрактамъ дополнительнаго жалованья. Сими пользуются нѣкоторые и изъ тѣхъ мастеровъ, кои не бывъ выписаны изъ Солнгена и Клингеншала, перешли на фабрику въ послѣдствіи времени. (\*\*). Рускіе мастера получаютъ за выполнение уроковъ ежедневную плату: мастеръ отъ 40 до 75 к., подмастерье отъ 25 до 30 к., полный работникъ 15 коп., малолѣтокъ 10 и сверхъ того, на основаніи указа 1799 года, продоволь-

(\*) Кромѣ того неработающихъ 95, женскаго полу 802, дѣшей 1386, всего 3,185 душъ.

(\*\*) Сверхъ того каждому семейству на отопленіе покоевъ выдается отъ казны, вмѣсто дровъ, по 66 руб. въ годъ.

сплвуются провіантомъ какъ сами,  
такъ и всѣ ихъ семейства.

Дѣти иностранцевъ, поступаю-  
щіе въ казенную работу, получа-  
ютъ до достиженія степени ма-  
стеровъ, за выполненіе уроковъ по  
рублю въ день.

*(Продолженіе въ слѣд. N.)*